

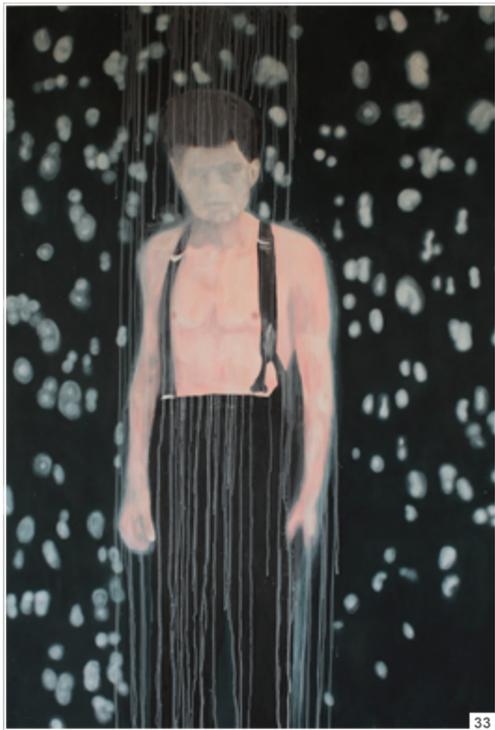
- dimensions : exprimées en centimètres
- abréviations : hecto = hectographique / à vue = dimensions à vue
- les lots reproduits sont signalés comme suit : **10**



toutes les photos sont visibles sur interencheres.com/51003



• par téléphone au 03 26 47 26 37
 • sur place à l'étude, le jour de la vente à partir de 17h
 • remplir l'ordre d'achat ci-contre et l'envoyer à Chativesle par fax ou mail : 03 26 97 74 26 / contact@chativesle.fr
www.chativesle.fr/PDF/venteMBA_CGV.pdf



15 SANS TITRE, 2003
Acrylique sur toile
110x77 **400 €**

29 LA LANGUE, 2014
Rotring, encre de chine sur papier
65x50 **100 €**

42 CAR CRASH #1 & CAR CRASH #2, 2007
Technique mixte sur papier
24x32 **60 €**

52 LA FEMME DU NORD, 2005
Acrylique sur toile
95x120 **500 €**

16 CALL ME LATER, 2006
Acrylique sur toile
80x100 **400 €**

30 LA FUSÉE, 2014
Rotring, acrylique sur papier
65x50 **120 €**

43 ROUGE (variation), 2004
Gouache, acrylique sur papier
24x32 **60 €**

53 WHAT HAVE I DONE, 2006
Acrylique sur toile
100x100 **600 €**

17 SUPERMAN, 2009
Rotring et acrylique sur papier
40x30 **100 €**

31 ARBRE ROUGE #3, 2011
Rotring, encre de chine et acrylique sur papier
60x50 **120 €**



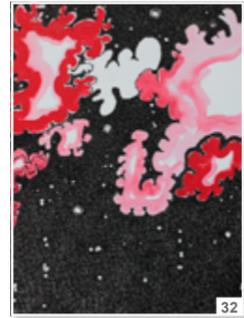
18 LA CHAMBRE, 2006
Rotring sur papier
42x29,5 **100 €**

32 NUAGES DANS LA CERVELLE, 2011
Rotring, encre de chine et acrylique sur papier
60x50 **120 €**

19 TAJ MAHAL, 2004
Technique mixte sur carton cible
52x55 **200 €**

33 MARINUS #2, 2006
Acrylique sur toile
195x130 **3000 €**

20 S'IL VOIT ÇA..., 2011
Encre de chine et acrylique sur papier
32x24 **60 €**



1 SHOULD I GIVE UP #2, 2011
Encre de chine, acrylique, carbone hecto sur papier
43x32 **80 €**

8 RIEN DE PRÉCIS #1, 2002
Acrylique, technique mixte sur toile à matelas
60x120 **300 €**

2 THE LIGHT, 2011
Rotring sur papier
43x32 **80 €**

9 RIEN DE PRÉCIS #2, 2002
Acrylique, technique mixte sur toile à matelas
60x120 **300 €**

3 SANS TITRE, 2005
Encre de chine, acrylique sur papier
50x65 **100 €**

10 LES OISEAUX (variation), 2006
Acrylique sur toile
27,5x41,5 **80 €**

4 MAGGI À COTONOU, 2005
Encre de chine, carbone sur papier
50x65 **100 €**

11 ROUGE (variation), 2008
Technique mixte sur toile
94x81 **250 €**



21 QR, 2014
carbone hecto sur intercalaire allemand
21x19 **35 €**

34 LA PETITE ROUE, 2006
Acrylique sur toile
80x100 **300 €**

22 Sch, 2014
carbone hecto sur intercalaire allemand
21x19 **35v**

35 I NEVER SAID THAT, 2006
Acrylique sur toile et feutrine
Variation du tableau présent dans les collections du Frac Champagne Ardennes (acquisition 2007)
145x160 **1500 €**

23 St, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x23 **35 €**

36 ÉTUDE : CONSTRUCTION, 2011
Encre de chine sur papier chinois
21x29,7 (à vue) **60 €**

24 W, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x23 **35 €**

37 NUAGES SOLITAIRES, 2011
Rotring, encre de chine sur papier
12x12 (à vue) **50 €**

25 N, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x23 **35 €**

38 TROU NOIR, NUIT NOIRE, 2011
Rotring, encre de chine sur papier
12x12 (à vue) **50 €**



5 MAGGI À COTONOU #2, 2005
Encre de chine, carbone sur papier
50x65 **100 €**

12 ROUGE (variation), 2001
Technique mixte sur papier
105x75 **200 €**

6 SANS TITRE, 2000
Acrylique, technique mixte sur papier
50x71 **130 €**

13 SANS TITRE, 2000
Technique mixte sur carton bois
80x120 **250 €**

7 SANS TITRE, 2009
Peinture sur papier, acrylique
65x50 **250 €**

14 SANS TITRE, 2000
Technique mixte sur carton bois
80x120 **300 €**



26 C, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x23 **35 €**

39 QUE RESTE T IL DU PARADIS, 2011
Rotring, encre de chine sur papier
31x24 **50 €**

27 LA SCÈNE, 2010
Carbone hecto, technique mixte sur papier
30x21 **60 €**

40 I QUIT, 2011
Rotring, encre de chine sur papier
29x21 **40 €**

28 SANS TITRE, 2004
Acrylique sur toile
137x154 **600 €**

41 ATOME #1 & ATOME #2, 2010
Rotring, encre de chine sur papier
29x22 **60 €**



48 WINDOW AT TIFFANY'S #2, 2005
Acrylique, encre de chine sur papier
42x30 **60 €**

59 ÉTUDE, NOUS SOMMES VRAIMENT TRÈS HEUREUX..., 2009
Huile sur papier
42x36 (à vue) **150 €**

49 LA CHAISE ROUGE, 2004
Technique mixte sur papier
32x24 **60 €**

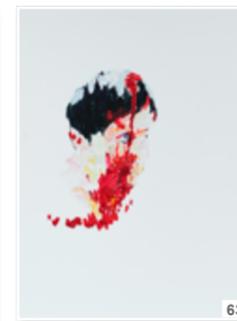
60 ÉTUDE POCLETTE ELAD #1, 2013
PEINTURE - acrylique sur papier
45x30 **60 €**

50 MARCEL MON CHIEN #3, 2008
Acrylique sur toile
137x162 **1000 €**

61 ÉTUDE POCLETTE ELAD #2, 2013
PEINTURE - acrylique sur papier
45x30 **60 €**

51 WHAT I HAVE DONE TO DESERVE THIS..., 2006
Acrylique sur toile
100x100 **700 €**

62 ÉTUDE POCLETTE ELAD #3, 2013
PEINTURE - acrylique sur papier
60x60 **80 €**



63 SANS TITRE, 2013
PEINTURE - acrylique sur papier
60x60 **100 €**

68 LUNETTES, 2004
Carbone hecto sur papier
32x24 **50 €**

64 BLUR, 2006
Acrylique sur toile
195x130 **1000 €**

69 LA CARTE DE FIDÉLITÉ, 2002
Technique mixte sur papier
27x22 **100**

65 B, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x23 **35 €**

70 LE PIED SUR LA TABLE DE JEAN PROUVÉ, 2002
Technique mixte sur papier
27x22 **100 €**



66 K, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x19 **35 €**

71 À COTONOU, 2005
Carbone hecto et encre de chine
50x65 **100 €**

67 M, 2014
Technique mixte sur intercalaire allemand
21x19 **35 €**

72 LES TAXIS À COTONOU, 2005
Carbone et encre de chine
50x65 **100 €**

